

Estimada comunidad estudiantil:

Por este medio les informamos que ayer, 1 de septiembre de 2021, se reunió en Sesión Extraordinaria, el Comité Académico del Posgrado en Historia del Arte –máxima autoridad de nuestro Programa– para atender la carta recibida el 27 de agosto del año en curso a las 20:34 horas.

Como primer punto se acordó acudir a la Coordinación para la Igualdad de Género (CIGU) de la UNAM con el fin de solicitar la colaboración de una persona orientadora comunitaria que nos explique los procesos institucionales a seguir para la presentación de una queja formal. Además, con el fin de hacer esta información más accesible, desde el día de ayer se encuentran disponibles en la página del Posgrado las ligas de los micrositos de la Defensoría de los Derechos Universitarios y de la Coordinación para la Igualdad de Género de la UNAM.

En los próximos días, convocaremos a una reunión, donde podamos presentar a dicha persona orientadora. El propósito de esa sesión será brindar el acompañamiento necesario para, si así lo deciden, canalizar el caso con las instancias universitarias correspondientes.

Convocaremos a las personas que estaban inscritas en el seminario “Teoría y metodología sobre imágenes de la violencia”, con el fin de escucharlas y darle seguimiento a los incidentes que ahí tuvieron lugar. Conviene decir que el 27 de agosto pasado, el Dr. Iván Ruiz García hizo oficial la cancelación de su curso, en un oficio dirigido a la Coordinación del Posgrado, por lo que dimos las facilidades necesarias para reubicar en otras actividades académicas a quienes aún se encontraban inscritos. Además, el coordinador y el secretario auxiliar del Posgrado entrarán próximamente en reuniones individuales con los tesisistas del Dr. Ruiz García, con el fin de conocer cada caso en particular y brindarles el apoyo, orientación, respaldo y asistencia que pudieran requerir.

Organizaremos una reunión de tutores con el fin de propiciar una sensibilización frente a la necesidad de realizar cursos y talleres de actualización sobre la igualdad de género y el combate a la violencia racista, sexista y de clase, mismos que ya se ofertan en nuestra Universidad. Gestionaremos dichos talleres a partir del periodo intersemestral (enero 2022) y discutiremos los mecanismos para convertirlos en requisitos para la impartición de actividades académicas en este posgrado.

Así mismo, enviaremos el pronunciamiento de los alumnos a las instancias universitarias solicitadas (Comisión Interna de Equidad de Género del Instituto de Investigaciones Estéticas, Comisión Interna de Igualdad de Género de la Facultad de Filosofía y Letras, Comisión Interna de Igualdad de Género de la ENES Morelia y la Coordinación de Igualdad de Género de la UNAM). Subiremos a nuestro portal de internet tanto el pronunciamiento como esta respuesta que ahora les enviamos. Dichos documentos estarán visibles para todos en nuestra página del Posgrado, en atención a que los temas estudiantiles se deben atender en el ámbito del Posgrado en Historia del Arte, que está adscrito a la Coordinación de Estudios de Posgrado.

Les queremos reiterar que tanto el Comité Académico como todas las personas que trabajan en la Coordinación del Posgrado somos sensibles a las exigencias y necesidades de la comunidad, deseamos escucharles para dar seguimiento a sus demandas y preocupaciones, y así orientar y apoyar a la comunidad en los ámbitos de nuestra competencia. Además, refrendamos nuestro compromiso de brindar la asistencia necesaria para que puedan acercarse a las instancias universitarias correspondientes, y así dar cauce a las denuncias y recibir el acompañamiento necesario. Recuerden que tanto estudiantes como tutores cuentan con representación en nuestro Comité Académico y que los canales siempre estarán abiertos para ustedes, con sensibilidad, afecto y empatía. Trabajaremos para integrar a nuestro Posgrado las herramientas necesarias con relación a la igualdad de género, la defensoría de los derechos humanos y combate a todo tipo de violencia, así como el reforzamiento de los códigos de ética.

Sin otro particular por el momento, entraremos en contacto con todas las personas mencionadas y les enviamos un saludo afectuoso, deseando que todos gocen de salud, lo mismo que sus seres queridos.

Ciudad Universitaria, CdMx, a 2 de septiembre de 2021.
Comité Académico del Programa de Especialización, Maestría y Doctorado en Historia del Arte