



**CEPE**  
CENTRO DE ENSEÑANZA  
PARA EXTRANJEROS



90  
**III**  
AÑOS

INSTITUTO DE  
INVESTIGACIONES  
ESTÉTICAS · UNAM



**UNAM**  
**POSGRADO**  
Historia del Arte



COORDINACIÓN DE CULTURA  
DEPARTAMENTO DE ARTE  
CICLO DE CONFERENCIAS

PERSPECTIVAS COMPARATIVAS EN  
LA HISTORIA Y ARTE DE LOS PUEBLOS  
ORIGINARIOS DE AMÉRICA



DEL 2 DE ABRIL AL 5 DE NOVIEMBRE DE 2025  
MIÉRCOLES / 16:00 A 18:00

AUDITORIO JOSÉ VASCONCELOS DEL CEPE

EVENTO HÍBRIDO

COORDINADORA ACADÉMICA: DRA. ROCÍO GRESS CARRASCO



TRANSMISIÓN POR LOS CANALES:  
CEPE VIDEOS EN YOUTUBE Y FACEBOOK

SE OTORGARÁ CONSTANCIA CON EL 80% DE ASISTENCIA.

NO ES NECESARIO HACER UN REGISTRO PREVIO. EVENTO GRATUITO.

AV. UNIVERSIDAD 3002, COL. COPILCO UNIVERSIDAD, COYOACÁN, 04510 CIUDAD DE MÉXICO, CDMX

**UNAM**  
Nuestra gran  
Universidad



COORDINACIÓN DE CULTURA | DEPARTAMENTO DE ARTE

# CICLO DE CONFERENCIAS

## PERSPECTIVAS COMPARATIVAS EN LA HISTORIA Y ARTE DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DE AMÉRICA

MIÉRCOLES | 16:00 A 18:00  
AUDITORIO JOSÉ VASCONCELOS DEL CEPE



### PROGRAMA

#### 2 de abril

La belleza está en los ojos del que mira  
Dra. María Teresa Uriarte Castañeda  
*Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM*

#### 7 de mayo

Astronomías entre los pueblos de América Antigua  
Dr. Daniel Flores Gutiérrez  
*Instituto de Astronomía, UNAM*

#### 4 de junio

El florecimiento del arte indígena durante el periodo de su extinción. El legado cultural de una paradoja  
Dr. Pablo Escalante Gonzalbo  
*Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM*

#### 6 de agosto

La arquitectura de tierra desde una perspectiva continental: orígenes, intercambio y transferencias entre América del Sur, Centro y Norte  
Dra. Annick Daneels Verriest  
*Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM*

#### 3 de septiembre

Historias sagradas de los nahuas.  
Una comparación con los mitos andinos  
Dra. Silvia Limón Olvera  
*Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe, UNAM*

#### 1 de octubre

Tiempo, divinidad y el resguardo de la memoria: las noblezas indígenas en el Perú y Nueva España  
Dra. Diana Roselly Pérez Gerardo  
*Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM*

#### 5 de noviembre

"Tiempo de guerreros".  
El arte *moche* desde un enfoque transcultural  
Dr. Arturo Pascual Soto  
*Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM*

COORDINADORA ACADÉMICA: DRA. ROCÍO GRESS CARRASCO



#### EVENTO HÍBRIDO

Transmisiones por CEPE Videos en YouTube y UNAM-CEPE en Facebook.

Se otorgará constancia con el 80% de asistencia. No es necesario hacer un registro previo.  
Evento gratuito.