

# **CICLO DE CONFERENCIAS: CULTURA, ARTE Y PATRIMONIO. DIÁLOGOS A TRAVÉS DEL MUNDO.**

## **Programa completo**

**Del 4 de marzo al 13 de mayo de 2025**

**Sede: Unidad de posgrado / Aula H-210**

**Horario: todos los martes de 17 a 19 horas**

**Modalidad: presencial**

**Responsable académica: Dra. Erika Madrigal Hernández**

**Entrada libre**

**4 de marzo de 2025.**

**El Ajolote: ante el peligro de su desaparición, aprender a ver la extinción.**

**Dra. Helena Chávez / Instituto de Investigaciones Estéticas**

**11 de marzo de 2025.**

**Roma y Pompeya. Una aproximación al patrimonio histórico romano.**

**Dr. Miguel Ángel Ramírez Batalla. /Facultad de Filosofía y Letras**

**18 marzo de 2025.**

**Códices pictográficos mesoamericanos, arte único en América.**

**Dra. María Isabel Álvarez Icaza. / Instituto de Investigaciones Estéticas**

**25 de marzo de 2025.**

**Cultura, comida y religión en la India.**

**Dra. Ishita Banerjee. / El Colegio de México**

**1° de abril de 2025.**

**Historia, cultura y justicia ambiental en México: los desafíos y los caminos que entrelazan el pasado, el presente, y el futuro.**

**Dra. Cynthia Radding. Instituto de Investigaciones Históricas, Investigadora Invitada / University of North Carolina, Chapel Hill, emerita.**

**8 de abril de 2025.**

**Pekín: su traza urbana de lo ancestral a lo contemporáneo. Mtro. César Madrigal /**

**RECESO PERIODO VACACIONAL DE SEMANA SANTA 13 AL 19 DE ABRIL**

**22 de abril de 2025.**

**La cultura de las naciones nómadas y sedentarias en la frontera norte de México.**

**Dra. Marcela Terrazas. / Instituto de Investigaciones Históricas**

**29 de abril de 2025.**

**El rey de los monos: arte y doctrina en sitios rituales del budismo temprano.**

**Dr. Roberto E. García / El Colegio de México**

**6 de mayo de 2025.**

**Patrimonio y cultura islámica. Su legado para la historia universal (Siglos VIII-XVII).**

**Mtro. Felipe Cobos / Facultad de Filosofía y Letras**

**13 de mayo de 2025.**

**Cultura, arte y patrimonio en contextos geo-históricos.**

**Dra. Erika Madrigal / CONAHCYT, Instituto de Investigaciones Estéticas.**

**Se otorgará constancia con el 70% de asistencia**



DESARROLLO Y GESTIÓN  
INTERCULTURALES

**UNAM**  
**POSGRADO**  
Historia del Arte

