**Formato para impartir actividad académica en la maestría del Posgrado en Historia del Arte**

**Semestre 2025-1 (agosto – noviembre 2024)**

**Fechas límite de envío: 24 de mayo de 2024**

|  |
| --- |
| Nombre del profesor (es): |
|  |
| Título de la actividad académica: |
|  |
| Horario (se sugiere no emplear los lunes por ser día festivo con frecuencia) hora, día y sede (Unidad de Posgrado, FFyL, etc.) |
|  |
| Cupo máximo del grupo |
|  |
| Planteamiento (explicación del propósito del curso) |
|  |
| Objetivos (Cuales son las destrezas, habilidades y conocimiento que el curso pretende desarrollar en los alumnos) |
|  |
| Asistencia (indicar el porcentaje de asistencia que solicitará a los alumnos para tener derecho a evaluación) |
|  |

|  |
| --- |
| Mecanismo de evaluación (enunciar con claridad qué y cómo se va a evaluar al alumno, por ejemplo: reporte de lecturas, ensayo final, examen final, dos exámenes parciales, presentación en clase, asistencia etc, y sus combinaciones y los porcentajes que valdrá cada uno).  |
|  |
| Temario desglosado por sesión (16 sesiones, incluir lecturas obligatorias por sesión sí es el caso) |
|  |
| Bibliografía requerida y bibliografía recomendada |
|  |